

2011年1月16日

お客様様 各位

ブラックマジックデザイン株式会社
〒101-0021
東京都千代田区外神田3-6-4 OSビル8階
TEL:03-5295-5660 FAX:03-5295-5662

ハリウッドにおける DaVinci Resolve と Media Composer 6 の ワークフローセミナー開催のご案内

拝啓 初春の候、貴社ますますご盛栄のこととお慶び申し上げます。平素は格別のご高配を賜り厚くお礼申し上げます。

さて、Blackmagic Design と Avid は、映像制作に携わる方々に向けて、合同セミナーを開催いたします。ハリウッドでの DaVinci Resolve およびその他の Blackmagic Design 製品と AVID の Media Composer 6 とのワークフローをご紹介します、国内の皆様にもその効率性や、よりクリエイティブな作品制作の可能性をご理解いただきたいと考えております。

今回のセミナーでは、Blackmagic Design 製品の代理店および DaVinci Resolve システムの構築を手がけている Whipping Post Service Inc. から、ハリウッドのポストプロダクションでカラーリストとして活躍した後、Davinci System 社においてトレーニング部のディレクターを6年間務めた、リッチ・モンテズ氏をゲストスピーカーとしてお呼びし、ハリウッドで DaVinci Resolve と Media Composer がどのようなワークフローで使用されているかデモを交えながら説明します。また、Blackmagic Design 製品と Media Composer 6 とのワークフローおよび最新機能についてのプレゼンテーション、そして内覧会のスペースも設け Blackmagic Design 製品の展示をいたします。

セミナーは1月26日の午後および27日の午前/午後の計3回実施いたします。

Blackmagic Design のクリエイティブで、ダイナミックな製品の数々を是非この機会にご覧ください。皆様のご参加を心よりお待ちしております。

尚、ご参加におきましては事前登録が必須となります。定員に達し次第、受付を終了させていただきますのでご了承のほどよろしくお願い致します。

敬具

記

会 期： 2012年 1月26日（木）【午後の部】15:00 開始
1月27日（金）【午前の部】10:30 開始 【午後の部】15:00 開始
※両日とも、同内容となります。ご都合の良い会期をお選び下さい。

会 場： 財団法人機械産業記念事業財団 (TEPIA)
東京都港区北青山 2-8-44
<http://www.tepia.jp/access/index.html>

費 用： 無料

定 員： 各回とも 64 名

申 込： 事前登録制

登録方法：下記項目にご記入の上、以下のメールアドレスまでご送信下さい。
event2012.jp@blackmagic-design.com

参加ご希望のセッション (希望外のセッションを削除して下さい)

1月26日 (木) 15:00 開始

1月27日 (金) 10:30 開始

1月27日 (金) 15:00 開始

会社名 ()

役職 ()

お名前 ()

E-mail ()

電話番号 ()

ご紹介販売店名 ()

注意：下記リンクの「個人情報のお取り扱いについて」のページを
お読みいただき、同意の上ご登録お願い致します。

<http://invite.blackmagic-design.com/nab2011presentation/privacy.asp>

備 考： お申込頂いた会期が満席の場合、ご来場いただく会期を調整させていただくことが
ございます。予めご了承願います。

以上