

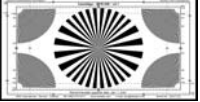
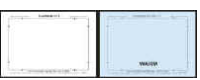




| クロマ・デュ・モンド (CDM) カラーチャートシリーズ |                      |  |           |           |           |
|------------------------------|----------------------|--|-----------|-----------|-----------|
| 品名                           | 説明                   | シニア  | スタンダード    | ジュニア      |           |
|                              |                      | 610×372mm  | 540×330mm | 432×254mm |           |
|                              | CDMカラー12色            | ・6色ベクターカラーと6中間色<br>・11段グレースケール<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック   | 160,000.- | 130,000.- | 120,000.- |
|                              | CDMカラー12色+R          | ・6色ベクターカラーと6中間色<br>・11段グレースケール<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック<br>・解像度指標(最大800LPPH)                                    | 170,000.- | 140,000.- | 130,000.- |
|                              | CDMカラー12色+4色         | ・6色ベクターカラーと6中間色<br>・スキントーン4色<br>・11段グレースケール<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック  | 170,000.- | 140,000.- | 130,000.- |
|                              | CDMカラー12色+4色+R       | ・6色ベクターカラーと6中間色<br>・スキントーン4色<br>・11段グレースケール<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック<br>・解像度指標(最大800LPPH)                       | 190,000.- | 160,000.- | 140,000.- |
|                              | CDMカラー24色            | ・6色ベクターカラーと18中間色<br>・11段グレースケール<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック  | 180,000.- | 150,000.- | 140,000.- |
|                              | CDMカラー24色+R          | ・6色ベクターカラーと18中間色<br>・11段グレースケール<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック<br>・解像度指標(最大800LPPH)                                   | 200,000.- | 170,000.- | 150,000.- |
|                              | CDMカラー28色            | ・6色ベクターカラーと18中間色<br>・11段グレースケール<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック  | 190,000.- | 160,000.- | 140,000.- |
|                              | CDMカラー28色+R          | ・6色ベクターカラーと18中間色<br>・11段グレースケール<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック<br>・解像度指標(最大800LPPH)                                   | 210,000.- | 180,000.- | 160,000.- |
|                              | CDMドリームキャッチャー48色     | ・6色ベクターカラーと6中間色<br>・上記12色が彩度別に4段(計48色)<br>・11段グレースケール  | 260,000.- | 210,000.- |           |
|                              | CDMドリームキャッチャー76色     | ・6色ベクターカラーと18中間色<br>・上記24色が彩度別に3段(計72色)<br>・スキントーン4色<br>・11段グレースケール  | 330,000.- | 280,000.- |           |
|                              | ビルアップスVFX            | ・6色ベクターカラーと6中間色<br>・11段グレースケール<br>・スキントーン4色<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック<br>・照明の状態を示す黒と白の立体半球<br>・解像度指標(最大1000LPPH) | 230,000.- |           |           |
| グレースケール/ カラーバーチャート           |                      |  |           |           |           |
| 品名                           | 説明                   | シニア  | スタンダード    | ジュニア      |           |
|                              |                      | 610×372mm  | 540×330mm | 432×254mm |           |
|                              | 11段グレースケール           | ・100IREホワイトおよびトゥルーブラック<br>・11段グレースケール  | 98,000.-  | 82,000.-  | 74,000.-  |
|                              | カラーバー+グレースケール        | ・6色ベクターカラー<br>・11段グレースケール<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック  | 140,000.- | 120,000.- | 110,000.- |
|                              | カラーバー+グレースケール+R      | ・6色ベクターカラー<br>・11段グレースケール<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック<br>・解像度指標(最大800LPPH)   | 160,000.- | 130,000.- | 120,000.- |
| 3Dキャビティブラック                  |                      |  |           |           |           |
|                              | 3Dキャビティブラックオプション(CB) | チャート中央に穴を空け、裏側に遮光されたテントを張り、反射の無い理想の黒を再現します。上記カラーバー/グレースケールチャートにオプションで追加可能です。                                     | 29,000.-  | 29,000.-  | 29,000.-  |





※上記サイズ以外に、スーパーマキシサイズ(1308×775mm)、マキシサイズ(1016×610mm)をラインナップしています。詳しくはお問い合わせ下さい。

| 3Dカメラシステムセットアップ および ポストプロ処理用 3Dチャート  |  |           |           |           |
|--|--|-----------|-----------|-----------|
| 品名   | 説明   | シニア       | スタンダード    | ジュニア      |
|  |  | 610×372mm | 540×330mm | 432×254mm |
|  フェアバーン3D         | ・水平/垂直アラインメント補正用クロス・台形ひずみ補正用ボール・方向識別矢印・像差/基線長/回転調整用図形・6色ベクターカラーと18中間色・スキントーン4色・4段グレースケール・18%グレー・解像度指標(最大800LPPH) 他 | 220,000.- |           |           |
| グレースケール/ カラーバーチャート   |  |           |           |           |
| 品名   | 説明   | シニア       | スタンダード    | ジュニア      |
|  |  | 610×372mm | 540×330mm | 432×254mm |
|  トニ               | ・ハイライト/シャドウ用12段グレースケール   |           | 76,000.-  |           |
| 解像度チャート / フォーカスチャート  |  |           |           |           |
| 品名   | 説明   | シニア       | スタンダード    | ジュニア      |
|  |  | 610×372mm | 540×330mm | 432×254mm |
|  マルチバースト          | ・解像度チャート(最大1200LPPH)   | 89,000.-  |           | 67,000.-  |
|  バックフォーカス         | ・シーメンススター型フォーカスチャート<br>・エッジ部分も正確に調整可能  | 53,000.-  | 45,000.-  | 40,000.-  |
|  バックフォーカスエクステンデッド | ・シーメンススター形のフォーカスチャート   | 53,000.-  | 45,000.-  | 40,000.-  |
|  バックフォーカス+R       | ・シーメンススター形のフォーカスチャート<br>・四隅に解像度指標(最大1600LPPH)  | 64,000.-  | 53,000.-  | 48,000.-  |
|  フィドルヘッズ         | ・双渦巻きパターン of フォーカスチャート   | 59,000.-  | 49,000.-  | 45,000.-  |
|  フィドルヘッズ+R      | ・双渦巻きパターン of フォーカスチャート<br>・四隅に解像度指標(最大1600LPPH)  | 70,000.-  |           |           |
|  メガランペット        | ・解像度チャート(最大2000LPPH)   | 120,000.- | 96,000.-  |           |


※上記サイズ以外に、スーパーマキシサイズ(1308×775mm)、マキシサイズ(1016×610mm)をラインナップしています。詳しくはお問い合わせ下さい。

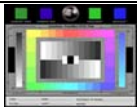

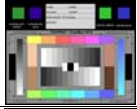

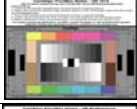

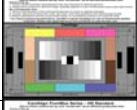



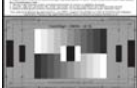

| その他  |   |           |           |           |
|--|---|-----------|-----------|-----------|
| 品名   | 説明  | シニア       | スタンダード    | ジュニア      |
|  |   | 610×372mm | 540×330mm | 432×254mm |
|  カムホワイト/カムワーム | ・ホワイトバランス調整用チャート<br>(カムワームの薄い水色にホワイトバランスを合わせればワーム調のイメージに)   | 35,000.-  | 29,000.-  | 26,000.-  |
|  トリア(カラー)     | ・グレーの背景に女性と6色ベクターカラー<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック              | 110,000.- | 85,000.-  | 77,000.-  |
|  キャンベルス       | ・異なる肌色の4人配したスキントーンチャート<br>(各人の肌色のシェードは、CDMシリーズのスキントーン4色と同様) | 91,000.-  | 76,000.-  | 68,000.-  |







※上記サイズ以外に、スーパーマキシサイズ(1308×775mm)、マキシサイズ(1016×610mm)をラインナップしています。詳しくはお問い合わせ下さい。


| アクセサリ  |  |           |           |           |
|--|--|-----------|-----------|-----------|
| 品名   | 説明                                       | シニア       | スタンダード    | ジュニア      |
|  |  | 610×372mm | 540×330mm | 432×254mm |
|  3Dキャビティブラックオプション(CB) | チャート中央に穴を空け、裏側に遮光されたテントを張り、反射の無い理想の黒を再現  |           | 29,000.-  |           |
|  スタンド用チャートホルダ         | φ16mmメスダボ付き。φ16mmオスダボ付きのスタンドと組み合わせることで自立 |           | 48,000.-  |           |
|  | ミニスタンド LS.1                              |           | 17,000.-  |           |
|  卓上用チャートホルダ           | チルトイングが可能なコンパクトな卓上用チャートホルダ               |           |           | 19,000.-  |
|  チャートケース              | チャートが数枚入るナイロン製ケース                        | 14,000.-  | 14,000.-  | 14,000.-  |

※スーパーマキシおよびマキシサイズ用のアクセサリについてはお問い合わせ下さい。

| カムブック 279×157mm   |   |           |
|---|---|-----------|
| 品名  | 説明  | 価格        |
|  カムブック 6 | 12色ベクターカラー、11段グレースケール、マルチバースト、バックフォーカス、カムホワイト、キャンベルスの6枚のチャートが1綴りになったコンパクトチャートセット<br>※ご注意:カムブック6に含まれるマルチバーストチャートの解像度は最大 800 TV LPPHです。 | 110,000.- |

| フロントボックスチャート HD 16:9 279×241mm  |  |   |
|---|--|---|
| 品名  | 説明   | 価格  |
|  フロントボックス VFX プラス1 | ・6色ベクターカラーと18中間色<br>・ビルアップスVFXと同じ反射球<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック<br>・11段グレースケール<br>・クロマキーブルーとグリーンおよびデジ   | 裏:  99,000.- |
|  フロントボックス VFX      | ・6色ベクターカラーと6中間色<br>・スキントーン2色<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック<br>・11段グレースケール<br>・クロマキーブルーとグリーンおよびデジタルグリーンとブルー | 裏:  86,000.- |
|  フロントボックス 12+4     | ・6色ベクターカラーと6中間色<br>・スキントーン4色<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック<br>・11段グレースケール                                  | 裏:  58,000.- |
|  フロントボックス プロ       | ・6色ベクターカラー<br>・スキントーン4色<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック<br>・11段グレースケール                                       | 裏:  49,000.- |
|  フロントボックス スタンダード   | ・6色ベクターカラー<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック<br>・11段グレースケール  | 裏:  41,000.- |
|  フロントボックス カレッジ     | ・11段グレースケール<br>・100IREホワイトおよびトゥルーブラック  | 裏:  20,000.- |

| キャメット シリーズ  |  |   |                  |
|---|--|---|------------------|
| 品名  | 説明                                       | 価格  |                  |
|   |  | ハンディ<br>254×152mm   | ポケット<br>159×95mm |
|  キャメット   | 表面: 6ベクターカラー、5段グレースケール<br>裏面: ニュートラルホワイト | 裏:  24,000.- | 16,000.-         |
|  カムフォーカス | 表面: バックフォーカスエクスパンデッド<br>裏面: ニュートラルホワイト   | 裏:  13,000.- | 11,000.-         |
|  ホワイトワーム | 表面: ニュートラルホワイト<br>裏面: カムワーム              | 裏:  18,000.- | 13,000.-         |

| 透過型チャートシステム ※詳しくはお問い合わせください   |   |
|---|---|
|  | 透過型チャートと、積分球光源のシステムです。<br>積分球を使用することにより、手軽に偏りの無い照明効果を得ることができ、外部照明を使用した場合に比べ、照明の調整にかかる時間と手間を省くことが可能です。なお、こちらのシステムは遮光された暗室が必要となります。<br>透過型チャートには、クロマ・デュ・モンデ (CDM) シリーズ、マルチバースト、バックフォーカス、グレースケール、キャンベルスなどをラインナップしております。価格やその他詳細につきましてはお問い合わせ下さい。 |

\*本価格には消費税が含まれておりません。また価格は予告なく変更されることがあります。

※ 製品の仕様、外観は予告なしに変更することがあります

ISO 9001:2000 認証取得



株式会社 **ナック イメージテクノロジー**  
 映像制作営業部 ダイアルイン: 03-3796-7901  
 レンタル営業部 ダイアルイン: 03-3796-7902  
<http://www.nacinc.jp>

本 社 〒107-0061 東京都港区北青山 2-11-3 : 03-3796-7900  
 大 阪 〒531-0072 大阪市北区豊崎 3-2-1 : 06-6359-8110  
 名古屋 〒464-0074 名古屋市千種区仲田 2-14-16 : 052-764-2010  
 九 州 〒812-0011 福岡市博多区博多駅前 3-6-12 : 092-477-3402

P079SE 09.07.07