

ARRI、ワイヤレスコントロールを拡張する ERM-2400 LCS を発表

- ・信頼性の高いポイントツーポイント無線ソリューション
- ・ARRI や cmotion のコントローラが最大 1,000m で通信可能
- ・カメラやレンズを長距離で無線操作可能

ARRI は、カメラやレンズのワイヤレスコントロールにおける柔軟性を大幅に向上する FoMa Systems 製 ERM-2400 LCS 無線モジュールを発表しました。



セットには 2 台の無線モジュールの他、LCS、LBUS、EXT コネクターを無線化するためのアダプターケーブルが含まれています。本製品により、ARRI や cmotion のハンドユニットとカメラやモータコントローラを約 1,000m (3,280ft) の範囲で接続することができます。

通信範囲に制限のある従来の製品では、車両での移動を伴うアクションショットなどが困難な場合がありました。ERM-2400 LCS セットを使うと長距離通信が安定するため、より野心的な撮影に挑戦することができます。

ERM-2400 LCS は、LCS、LBUS、EXT インターフェイスを備えた製品と互換性があるため、以下の例のようなデバイス接続が可能です。

- ARRI WCU-4/SXU-1 ハンドユニット ~ ALEXA Plus カメラ
- ARRI WCU-4/SXU-1 ハンドユニット ~ ALEXA Mini カメラ
- ARRI WCU-4/SXU-1 ハンドユニット ~ ALEXA Mini LF カメラ
- ARRI WCU-4/SXU-1 ハンドユニット ~ ユニバーサルモータコントローラ UMC-4
- ARRI マスターグリップ/オペレータコントロールユニット OCU-1 ~ cforce モータ
- ARRI デジタルリモートホイール DRW-1 ~ デジタルエンコーダヘッド DEH-1
- cmotion cPRO ハンドユニット ~ cforce モータ

ERM-2400 LCS セットは、2 台の無線モジュールがペアリングされた状態で販売されます。デバイス背面のコードで事前設定されたペア同士を確認できます。いずれのモジュールも発信/受信機能を持っており、ハンドセットやカメラに接続すると自動的に電源が入って相互接続されます。

ERM-2400 LCS セットは既に販売開始されており、ベーシックセットには 2 台の無線モジュール、アンテナ、LCS/LBUS/EXT アダプターケーブル、D タップパワーケーブルが含まれます。

ARRI 社について

Arnold & Richter Cine Technik (ARRI)は映画産業における国際企業であり、ヨーロッパ、北・南アメリカ、アジア、オーストラリアに支社を置き、全世界の従業員数は約 1,400 人となります。1917 年に本社をドイツ・ミュンヘンに創立、2017 年に 100 周年を迎えました。

ARRI グループは、カメラシステム、照明、メディア、レンタル、メディカルの 5 種類のビジネスを展開しています。映画産業におけるカメラおよび照明の先駆的な設計・製造を行い、世界へ販売、サービスを展開しています。また、プロフェッショナルプロダクションに対するポストプロダクション、機材レンタル、カメラ・照明・グリップパッケージを販売しています。ARRI Medical は、外科手術のためのコアイメージング技術に重点を置いています。

ARRI は、その技術と業界への貢献に対し、映画芸術科学アカデミーより 19 回の科学技術賞を授賞しました。

<ナックイメーজテクノロジー制作営業部について>

映像制作に関わるプロフェッショナルなユーザが求めるカメラやライトなどの高品質な映像制作機器を幅広くお取り扱いしています。放送・映画・コマーシャル・音楽ライブ・プロモーションビデオ向けに世界中で支持される映像制作用の一流製品を取り揃えてユーザのニーズにお応えします。

<本件に関するお問い合わせ>

株式会社ナックイメージテクノロジー 制作営業部
TEL : 03-3796-7901 E-mail : seisaku@camnac.co.jp
Website : <https://www.nacinc.jp>