

アミラー 最大フレームレート・収録時間

SUP5.4.13

23.976fps設定

ProResコーデックは可変ビットレートの為、被写体によって収録時間が可変します

コーデック	センサーモード	センサー有効画素数 フレームサイズ イメージサークル	ファイル 解像度	ファイル フォーマット	最大フレーム レート	CFast2.0収録時間(分)			
						23.976fps			
						SanDisk 128GB	SanDisk 256GB	Lexar 256GB	SanDisk 512GB
ProRes	S16HD	1600x900 (13.20x7.43mm) 15.14φ	1920x1080	422LT	200	176	352	371	742
				422		122	245	258	517
				422HQ		81	163	172	344
				4444		54	109	114	229
				4444 XQ		120	36	72	76
	HD	2880x1620 (23.76x13.37mm) 27.26φ	1920x1080	422LT	200	176	352	371	742
				422		122	245	258	517
				422HQ		81	163	172	344
				4444		54	109	114	229
				4444 XQ		120	36	72	76
	2K	2868x1612 (23.65x13.31mm) 27.14φ	2048x1152	422LT	200	155	310	326	652
				422		107	215	227	454
				422HQ		71	143	151	303
				4444		47	95	101	202
				4444 XQ		120	31	63	67
	3.2K	3200x1800 (26.40x14.85mm) 30.29φ	3200x1800	422LT	60	63	127	133	267
				422		44	88	93	186
				422HQ		29	58	62	124
				4444		19	39	41	82
				4444 XQ		30	13	26	27
4KUHD	3200x1800 (26.40x14.85mm) 30.29φ	3840x2160	422LT	60	44	88	92	185	
			422		30	61	64	129	
			422HQ		20	40	43	86	
			4444		13	27	28	57	
			4444 XQ		30	9	18	19	38
MPEG-2 HD422	HD	2880x1620 (23.76x13.37mm) 27.26φ	1920x1080	HD422	*プロジェクト レートと同じ	250	503	529	1059
ARRI RAW	16:9 2.8K	2880x1620 (23.76x13.37mm) 27.26φ	2880x1620	-	48	12	24	25	50