

ALEXA SXT SUP 2.0 ホーム

株式会社ナックイメーテックノロジー

nac

カスタマーサポート部

2017年10月10日 SETEC63-025

HOME

青字 : SXT新機能

FPS

DELETE	センサーフレームレートをリストから削除
ADD	センサーフレームレートを設定しリストに追加
MODE	MENU > RECORDING ショートカット
MEDIA INFO	INFO > MEDIA INFO ショートカット
SDI FPS	MON OUT 1/2/3 のフレームレートを設定

センサーフレームレート オーディオ シャッター

FPS	AUDIO	SHUTTER
23. ⁹⁷⁶	Off	180. ⁰
TC INT 00:01:53 @23		16:9 ●STBY
REEL A 001		ARRIRAW
BAT 1 26.0V CLIP C 004	Drive	
D BAT 2 14.8V DUR 0:01:12	00:40:18	
800	INT: ARRI 709	5600 ⁰
EI	REC: RAW	

感度 カラー ホワイトバランス

AUDIO

AUDIO OUT	ヘッドフォン出力の設定	
+/-	ボリューム設定	
OPTIONS	Left out	Channel 1/2/1+2/None
	Right out	Channel 1/2/1+2/None
	Audio out level	Manual/Unity max.
CH 1(+/-) /CH 2(+/-)	-5~0~+25 オーディオ入力ゲイン設定	

OPTIONS	Record	Off/On
	Channel 1 level	Manual/Unity
	Channel 2 level	Manual/Unity
	Channel 1 source	L/R in
	Channel 2 source	L/R in
	Soundroll (=Tape)	英数字任意入力

SHUTTER

DELETE	シャッタースピードをリストから削除
5.0~358.0	シャッタースピードリストからジョグダイヤルで選択
ADD	シャッタースピードを設定しリストに追加

EI

ジョグダイヤルで選択

160/200/250/320/400/500/640/800/1000/1280/1600/2000/2560/3200 ASA

COLOR

REC processing	RAW
	Log C/Look file ProRes設定時
EVF/MON processing	EVF proc. Log C/Look file/ALEXA Classic 709
	MON 1/2/3 proc. Log C/Look file/ALEXA Classic 709
Look file	DELETE
	LOOK FILES ルックファイルリストからジョグダイヤルで選択
	ADD SDカードからLook fileの読み込み
MON OUT color space	MON OUT 1/2/3 REC709/REC2020

WB

DELETE	リストから削除
RENAME	名称変更
ADD	調整したWBをリストに追加
WHITE BALANCE	ホワイトバランスリストからジョグダイヤルで選択
AUTO WB	2度押しでオートホワイトバランス実行