

ALEXA SXT SUP 1.0/2.0
 ファイル解像度・最大フレームレート・収録時間
 プロジェクトフレームレート 29.97fps

株式会社ナックイメージテクノロジー
 nac カスタマーサポート部
 2017年10月10日 SETEC63-026

ProResコーデックは可変ビットレートの為、被写体によって収録時間が可変します

センサー モード	コーデック		有効画素数	ファイル 解像度	ファイル フォーマット	SXR				XR		CFast2.0							
						2TB		1TB		512GB		256GB							
						422	422HQ	4444	4444 XQ	386	257	171	114	192	128	85	56	206	137
16:9	ProRes	HD (23.76x13.37mm) 27.26φ	1920x1080	422	773	120fps	386	120fps	192	120fps	206	120fps	120fps	422HQ	515	257	137	91	61
				4444	343									171	85	56	61		
				4444 XQ	229									114	56	61			
				4444 XQ	229									114	56	61			
		2K (23.76x13.37mm) 27.26φ	2048x1152	422	677	120fps	338	120fps	168	120fps	180	120fps	120fps	422HQ	451	225	120	80	53
		4444		300	150									74	80				
		4444 XQ		200	100									49	53				
		4444 XQ		200	100									49	53				
		3.2K (26.40x14.85mm) 30.29φ	3200x1824 *1	422	277	72fps	138	72fps	68	72fps	73	72fps	72fps	72fps	422HQ	184	92	49	32
		4444		123	61										30	32			
		4444 XQ		88	40										20	32			
		4444 XQ		88	40										20	32			
	4K UHD (26.40x14.85mm) 30.29φ	3840x2160	422	192	50fps	96	50fps	47	50fps	51	50fps	50fps	50fps	422HQ	128	64	34	22	
	4444		85	42										21	22				
	4444 XQ		56	28										14	22				
	4444 XQ		56	28										14	22				
ARRIRAW	2.8K (23.76x13.37mm)	2880x1620	-	152	120fps	76	120fps	37	120fps	-	-	-	-						
	3.2K (26.14x14.70mm)	3168x1782	-	126	120fps	63	120fps	31	100fps	-	-	-	-						
6:5	ProRes	2K Anamorphic (21.12x17.70mm) 27.56φ	2048x858	422	909	96fps	454	96fps	226	96fps	242	96fps	96fps	422HQ	604	302	161	107	
				4444	403									201	100	107			
				4444 XQ	269									134	66	71			
				4444 XQ	269									134	66	71			
	4K Cine Anamorphic (21.12x17.70mm) 27.56φ	4096x1716	422	227	60fps	113	60fps	56	60fps	60	60fps	60fps	60fps	422HQ	151	75	40	26	
	4444		100	50										25	26				
	4444 XQ		67	33										16	26				
	4444 XQ		67	33										16	26				
ARRIRAW	2.6K (21.27x17.82mm)	2592x2160 *2	-	127	96fps	63	96fps	31	96fps	-	-	-	-						
4:3	ProRes	2.8K (23.76x17.82mm) 29.70φ	2944x2176 *3	422	256	60fps	128	60fps	63	60fps	68	60fps	60fps	422HQ	171	85	45	30	
				4444	114									56	28	30			
				4444 XQ	76									37	18	30			
				4444 XQ	76									37	18	30			
ARRIRAW	2.8K (23.76x17.82mm)	2880x2160	-	114	96fps	57	96fps	28	90fps	-	-	-	-						
Open Gate	ProRes	3.4K (28.25x18.17mm) 33.59φ	3456x2202 *4	422	212	60fps	106	60fps	52	60fps	56	60fps	60fps	422HQ	141	70	37	25	
				4444	94									47	23	25			
				4444 XQ	63									31	15	25			
				4444 XQ	63									31	15	25			
	4K Cine (28.17x18.13mm) 33.50φ	4096x2636	422	147	48fps	73	48fps	36	48fps	39	48fps	48fps	48fps	422HQ	98	49	26	17	
	4444		65	32										16	17				
	4444 XQ		43	21										10	17				
	4444 XQ		43	21										10	17				
ARRIRAW	3.4K (28.25x18.17mm)	3424x2202	-	94	90fps	47	90fps	23	75fps	-	-	-	-						

*1 収録ファイルサイズは3200x1824ですが、下に24ピクセルの黒味が入り、映像サイズは3200x1800になります

*2 映像サイズは2578x2160ですが、2592x2160のファイルコンテナに格納されます

*3 収録ファイルサイズは2944x2176ですが、左右に32ピクセルづつ、下に16ピクセルの黒味が入り、映像サイズは2880x2160になります

*4 収録ファイルサイズは3456x2202ですが、左右に16ピクセルずつの黒味が入り、映像サイズは3424x2202になります