

## SMPTE が ARRI のイメージエンジニア ハラルド・ブレンデルを表彰

- 映像技術での業績を称える Natalie M. and Herbert T. Kalmus Medal Award
- ARRI ALEXA カメラファミリーのカラーマネジメント技術への貢献に表彰

(2021年9月17日；ニューヨーク・ホワイトプレインズ/ミュンヘンにて)

SMPTE (米国映画テレビ技術者協会)は、ARRI 社のイメージサイエンス部門の責任者であるハラルド・ブレンデル (Harald Brendel)に、Natalie M. and Herbert T. Kalmus Medal Award を授与しました。1956年に設立されたこの賞は、映画制作・ポストプロダクション・配給の分野における優れた技術的な業績を表彰するものです。



ハラルド・ブレンデルの受賞理由は、ARRI ALEXA ファミリーのカラーマネジメントシステムの設計と実装にあると SMPTE の代表であるハンス・ホフマン (Hans Hoffmann)は述べています。“これは、ALEXA カメラの基礎となる Log C 収録エンコーディングの確立、ARRI ワイドカラーガマットの制定、フィルムライクな K1S1 変換 LUT の作成などを含めた功績を総合的に評価したものです。これらのカメラは、フィルムからデジタルへの移行期において、シネマトグラファーやポストプロダクションの助けとなりました。また、現場での信頼性、ポストプロダクションでの安定性から、現在でも業界標準であると言えます。長年 ARRI 社にイメー

ジサイエンティストとして勤めてきたハラルドは、フィルムスキャナー ARRISCAN の主任開発者であるとともに、AMPAS Academy Color Encoding System (ACES)の主たる貢献者の一人でもあります”

“ARRI は、世界でも数少ない、このような技術を実現できる企業のひとつです。これほどのノウハウが集約されている企業は、ほとんど存在しません”とハラルド・ブレンデルは解説します。“今回の受賞は大変光栄です。SMPTE はもちろん、豊富な経験と専門知識によりこのプロジェクトに貢献してくれた関係者全員に謝意を示します”



授賞式は、2021年11月のSMPTE Annual Awards Gala バーチャルパーティにて執り行われる予定です。

ARRI のエグゼクティブボードメンバーである Dr. ミハエル・ノイハウザー (Michael Neuhäuser)は祝辞を待ちきれません。“これは途轍もない賞です！ハラルドとそのチームは、業界にとって画期的な発明をしました。今日までも続くその功績に、心から敬意を評します。ブラボー！”

1994年にARRI社に入社したハラルド・ブレンデルは、ARRI Film & TVの新部署であるDigital Filmに配属された後、社外での勤務を経て、2004年以降は、エンジニアとして研究開発部門に従事しています。彼は、ALEXA デジタルカメラシステムの開発を評し、Academy of Television Arts & Sciences (テレビ芸術科学アカデミー)から技術・工学エミー賞をARRIの名代として受賞しています。今回はSMPTEが、Natalie M. and Herbert T. Kalmus Medal Award をハラルド・ブレンデル個人に授与しました。

2021年のSMPTEの受賞者の一覧は以下をご覧ください。

<https://www.smpte.org/blog/smpte-announces-annual-award-recipients-for-2021>

#### ARRI 社について

“Inspiring images. Since 1917.” Arnold & Richter Cine Technik (ARRI)は映画産業における国際企業であり、全世界に約 1,200 人の従業員を擁しています。創設者である August Arnold と Robert Richter を社名に冠し、本社をドイツ・ミュンヘンに、支社をヨーロッパ、北・南アメリカ、アジア、オーストラリアに置いています。

ARRI グループは、映像技術の発展と芸術の融合を目的とし、カメラシステム、照明、レンタルのビジネスを展開しています。映画・放送産業におけるカメラおよび照明の先駆的な設計・製造を行い、世界へ販売、サービスを提供している他、プロフェッショナルプロダクションに対するポストプロダクション、機材レンタル、カメラ・照明・グリップパッケージを販売しています。

ARRI は、その技術と業界への貢献に対し、映画芸術科学アカデミーより 19 回の科学技術賞を授賞しました。

詳細は [www.arri.com](http://www.arri.com) をご覧ください。

#### <ナックイメージテクノロジー制作営業部について>

映像制作に関わるプロフェッショナルなユーザが求めるカメラやライトなどの高品質な映像制作機器を幅広くお取り扱いしています。放送・映画・コマーシャル・音楽ライブ・プロモーションビデオ向けに世界中で支持される映像制作の一流製品を取り揃えてユーザのニーズにお応えします。

#### <本件に関するお問い合わせ>

株式会社ナックイメージテクノロジー 制作営業部  
TEL : 03-3796-7901 E-mail : [seisaku@camnac.co.jp](mailto:seisaku@camnac.co.jp)  
Website : <https://www.nacinc.jp>